

* مستوي للتوضيف المعامل سيكون

لحدنا واحد لعرض رأسياً

وفي النظرة الكثرية افصح أقرب
الافتقار

السياسة النقدية - جانب الطلب

المدرسة الكلاسيكية

السياسة النقدية

نقابة كذا لنقود
 $MV = PY$

باعتبار أن V ثابتة في كل فترة زمنية
عروض النقود مسترخية (زيادة في M سعار

تأثير

انتقال LM (1) الكمية بب زيادة عرض النقود

يكون هناك انخفاض في الفائدة وارتفاع في الأسعار
مع عدم

ولب انت تكلم

عند المدرسة الكلاسيكية والعلاقة بين $M = P$ و V ثابتة

وسوف يكون هناك زيادة في العرض مع النقود

وكذلك زيادة في الطلب الكلي

وإذا انتقل الطلب الكلي (1) الكمية سيكون هناك

زيادة في الأسعار، وفي هذه الحالة ساهي

الحرض الكلي راسي وعند مستوى التوظيف الكامل يبقى V ثابتة

إذا السياسة النقدية تقول أنه إذا كان هناك زيادة في العرض مع النقود ستنجم الزيادة في الأسعار
إذا السياسة النقدية مؤثرة للسر كودي (1) الطلب الكلي وبالتالي مستوى التوظيف الكلي

السياسة المالية

* زيادة الإنفاق الحكومي (إصدار سندات) وتأثير ذلك على معدل الفائدة بسبب ارتفاع الطلب

* تأثير زيادة الفائدة

زيادة S وانخفاض C بالمقدار نفسه
وكذلك انخفاض I

* زيادة الإنفاق الحكومي = مقدار انخفاض في الاستهلاك
والاستثمار وصافي ثم بناء الطلب الكلي على حالة

إذا ~~الزيادة~~ السياسة المالية ليس لها تأثير

على المتغيرات الحقيقية

(البنك، المعاملة، ...)

سبب عند مستوى
التوظيف الكامل

في النموذج الكلاسيكي السياسة المالية غير فعالة
النقدية فعالة

المدرسة الكنتزية

التدخل الحكومي في طريقه لسياسة جلاله ولتقديم
مساعدة على توفير الاستقرار الاقتصادي

السياسة جلاله

* اهم سياسة عند الكنتزين ، فزيادة الإنتاج الحكومي
من خلال السياسات السوديه (زيادة الإنتاج والعمل
في طريق التضاعف وكون تأثير على الأسعار
انما سوديه (ارفع معدل الفائدة

* منفي العرض الحقيقي بسبب انه ليس له وجود غير مرئي

والسبب
الفرق بين المال على شكله الكنتزي

* لا تأثير على الأسعار بل على الدخل
او تأثير على أسعار سبب جدا

* زيادة معدل الفائدة

والنجه (زيادة في كوديه (زيادة في

* السياسة جلاله عند الكنتزين هي لفعال التي تؤدي الى
+ التوظيف و+ الإنتاج و+ خلال التضاعف

لبيد انتقد به الكتيرين

ما هي الاعمال ما هي اللبيد

الحاليه لاني تطفح الجوار

وتخفف عدل القائد ففدا

النظر في الكيفية - فترة ليد بكمية ووزن في إنتاج

سبب النقد

* فالتنقل أقل بكثير من سبب جلاله
حيث أنه زيادة النقد تؤثر سلباً على معدل الفائدة
وحيث أن الاستثمار لا يستجيب للفائدة بشكل
كبير فإنه سبب النقد تأثيراً ضعيفاً
على الإنتاج والعمالة

• زيادة النقد تؤثر سلباً على معدل الفائدة
I • لا يستجيب معدل الفائدة

* سبب النقد فقط تأثيره

تعریف کے لیے قصداً

التأثير السببي للارتقاء الجانبي على
القطاع الخاص أو لارتفاع مستوى
مستوى زيادة معدل الفائدة

ولا يتغير المنتج

Cred out

* زيادة ارتفاع الجانبي (أدى إلى) زيادة R الفائدة

من خلال ارتفاع I (أو R)

وبالتالي التأثير السببي على I

* زیادہ / ثقافتی قومیں سود (۱) استعمال میں IS

۱۱۔ لایہ حثِ بیوی نکاح فائض بالطلب

والذي يترتب عليه $\frac{L}{d}$ ده في الدفن والانتاج

* پس ————— تاثیر اضافی

کرتفع r و $\frac{r}{2}$ تر $\frac{r}{2}$ (I

حدود ارضیاء

— فی حالت

لا، ارضیاء دون لیسٹیفیل الحاصل ← حافی ارضیاء

• لن یكون هناك ارضیاء للقطاع خاص لیسہ ماضی LM
لن یكون محوياً

• ترتیب علی زیادہ ارتفاعے لکھوس زیادہ
و کذلک ارتفاع فی S یودی (1) نمونہ لکھوس
یہ پھرانیہ اعلاص دونے تاثیر علی پرمترض
او اسسٹار فی لقطاع خاص.

* ملاحظہ

اردی

اذا كان منطقی LM محوياً وانتقل 15

(1) الیہ یكون هناك فقط

ارتفاع معدل الفائدة ولن یكون هناك

ای تاثیر علی نتائج لوظیفہ اسجالی

٥ وجود رطالة — لأن يكون فيه احتواء

• زيادة الإنتاجية الحكومية يؤدي (١) ارتفاع الفائدة ،

لأنه السلطات النقدية توفقه بين الزيادة في الإنفاق وعرض النقود

• التوازن بين دفع (١) زيادة الطلب على النقود
ويؤدي (١) زيادة الفائدة

• ارتفاع في الفائدة يدفع السلطات النقدية (١) زيادة

عرض النقود لتجنب تأثير ارتفاعها مما يؤدي

(١) انتقال مخز LM (١) المهم حيث

يكون التوازن بين وسبق الفائدة على معدلات سابقة

وتكون هناك زيادة في الإنتاج وتكون حافز للمستثمرين بزيادة التوظيف

طريقة إنتاج

• السياسة المالية والنقدية (زيادة الإنفاق الحكومي وزيادة العرض من النقود)

تؤدي (١) زيادة الإنتاج ولها تأثير كبير على معدل الفائدة

(وإذا كانت التوظيفات عالية)

• السياسة المالية تؤدي (١) إلى قضاء في حالة

التشغيل العالي

التمويل النقدي - العرض النقدي

العرض النقدي

الطلب على العمل = العرض على العمل

$$L_d = L_s$$

$$Y = F(L, K)$$

١١ - سوق العمل
 العرض على العمل والطلب على العمل
 تتحدد العرض على العمل
 والسبب لذلك هو العرض والطلب
 وعند التوازن العرض والطلب يتغير كثير

١٢ - سوق السلع

العرض على السلع والطلب على السلع
 ويتحدد العرض على السلع
 والطلب على السلع
 وتسمى العرض والطلب على السلع
 وتسمى العرض والطلب على السلع

$$\frac{MS}{P} = \frac{Md}{P}$$

١٣ - سوق النقود

الطلب على النقود
 العرض على النقود
 الفائدة

عندما تزداد الفائدة يزداد الطلب على النقود
 وعندما تنخفض الفائدة ينخفض الطلب على النقود

التوازن يكون بين العرض والطلب على النقود
 العرض على النقود = الطلب على النقود

* لآذا مفعی M صمد (ا) برکات ؟ اؤ موجب ہیل ؟

سہہ ہنالک فی الفوذج اعلاس

علاقہ موجب سن P و P

جمعہ اندائم الزیادہ مدہ لنفوذ ستودی (ا) ارتفاع
فی P سمار و تأثیرها علی معدل

الفائدہ اسی فضلہ ولس حقیق

البيد لنقد

هدف تحقيق الاستقرار الاقتصادي
وهو تغيير محايده في التحويلات الجارية
أى إلى السيطرة على التحويلات
السيطرة على التحويلات

البيد حالة

دائماً تأثير على كبر وفعال
على الاستقرار بمعنى انه يؤدي
إلى زيادة في الرفاهية الحكومية (أ) رفع
معدلات الفائدة (أ) رفع (أ) رفع

النفقة الكبرى

تتضمن في ثلث فرضيات إسلامية

1. وجود الزوج غير مبرنة

أي أن الزوج لا يتغير خلال فترة معينة

ولسبب منه لا يحد آلتها معينة

2. التغير في الدخل حقيقة أي (النفقة لا تتأثر حقيقة)

أي تغير في الدخل $\uparrow$ انخفاض النفقة $\downarrow$ والعكس صحيح

3. لا يوجد عمالة كاملة يعني فيه بطلان اختياره

أي دائما نعمل تحت

لنوظف حامل



اسوق الكندي

١١ سوق العمل

دالة الإنتاج تدرج عكسياً يعني (دالة الطلب على العمل تدرج عكسياً) دالة
 - حيث أن الطلب AD ومنه أهم قرار الإنتاج ومن ثم الطلب على اليد العاملة
 ① مرهله اولي
 ② سكم نبيه اشباع
 ③ سكم نبي

- دالة الإنتاج تقيس على اليد العاملة

١٢ سوق السلع

التيه المطلوب = الطلب / استهلاك + I + O
 لانه لا يوجد معدل اعمال الصيغ كما في الجلس

١٣ سوق النقد
 الطلب على النقود يعكس معدل الفائدة المدخل
 ارتباط مباشر

متغيرات مستقلة عند إكسكيز

P ، W/P ، M ، π ، T
 السعر ، البر حقيق ، حجم النقود ، الارتفاع ، الضريبة
الحكومي

المتغيرات تابعة

y ، N ، r

* اشتقاق ميل IS حاكمي

في النموذج إكسكيزي

للسود وان نرجع (1) سود السلع وكميات

$$\frac{dr}{dy} = (1 - cy) / L_r < 0 \quad \text{تكون علامة سالبة}$$

لذلك السياسة المالية والتجارية تعكس

(ع) ميل IS و LM

اشتقاق ميل LM

للسود نرجع (1) سود النقود

$$\frac{dr}{dy} = -L_y / L_r > 0 \quad \text{تكون علامة موجبة}$$

النقد و الائتم

معادله کبرج

الائتمان

شرط التوازن $\rightarrow MS = kPy$

النفد لوصف لذي يتغير لقيمة التوازن
كله التوازن

حيث ان k ثابتة $\frac{d \ln MS}{dt} = \frac{d \ln P}{dt}$

[2] تغير عرض النقد غير يسبب كذلك فعل السعر

الاقتصادى Cagan ومن بعده آكر انه ليس فقط
متوى السعر هو العامل لوصف المؤثر في الطلب على النقد
ولكن معدل التغير في (أي الائتم)

I أو II أو C

الفجوة الائتميه

فرق الطلب الكلى بسبب زيادة الائتم لا يقابله
زيادة في العرض من السلع والخدمات

* الكثر يون

تقولون اذا كنا هذا نترك ^{١٣} فعل لقائده حرة
يكون هناك قضاء على الفجوة للتفهم مفرقة
(ا) اذا تدخلت ^{١٤} لدولة

اذا في هذه الحالة تطول فترة للتفهم
تكون مزمدة.

* انواع الطلب

* التفهم في اخذ لبها لشي :
التفهم جانب الطلب : هناك نقود كثير تطارد سلاح قليل
و يصل انتقال المخفي الطلب الحكي (ا) الامن
ولو زاد الطلب الحكي وتؤدى (ا) ارتفاع الاستثمار

* التفهم مع جانب الطلب هو للتفهم الرائد في الدول الحكي
تعتمد على الارتفاع الكمومي أو الدول النامية

تعريف مع للتفهم مع جانب الطلب

الارتفاع المتمثل في المستوى للعلم للاستثمار نتيجة زيادة الطلب
الحكي مع المعرض مع السلع والخدمات

والسبب تغير في احد مكونات الطلب الحكي

التخفيض جانب العرض

(تعريف) ارتفاع في المستوى العام في أسعار نتيجة انخفاض الإنتاج.

* إذا انخفض العرض للسلع وقت الطلب على وظهرت
سوقه ترتفع الأسعار بسبب انخفاض الطلب المعروض
أو التخفيض من جانب الكاليف
↑ تكاليف ↓ الإنتاج ↑ السعر

* أسباب تخفيض العرض :-

١) انخفاض استجابة المدخل وحصل ↑ تكاليف ↑ الأسعار

٢) تفضيلات المستهلكين للعامله للراعه ↓ الإنتاج ↑ الأسعار

٣) التوقعات في ارتفاع الأسعار ↑ الأسعار ↑ الأسعار

٤) انخفاض الأسعار = انخفاض العرض ↓ الأسعار ↓ الأسعار

٥) انخفاض الطلب الحقيقي ↑ الأسعار ↓ الإنتاج ↓ الأسعار

~~الأسباب التي تؤدي إلى انخفاض العرض هي:~~
~~١) انخفاض استجابة المدخل وحصل ↑ تكاليف ↑ الأسعار~~
~~٢) تفضيلات المستهلكين للعامله للراعه ↓ الإنتاج ↑ الأسعار~~
~~٣) التوقعات في ارتفاع الأسعار ↑ الأسعار ↑ الأسعار~~
~~٤) انخفاض الأسعار = انخفاض العرض ↓ الأسعار ↓ الأسعار~~
~~٥) انخفاض الطلب الحقيقي ↑ الأسعار ↓ الإنتاج ↓ الأسعار~~

الاستنتاجات

* تخفض جانب الطلب يؤدي (ا) تخفض جانب العرض
بمثل هذا ما خال انقراض عرض العمل بسبب ارتفاع
الأسعار ما يؤدي (ا) انقراض العمل الحقيقي

تكاليف تخفيض التوظيف

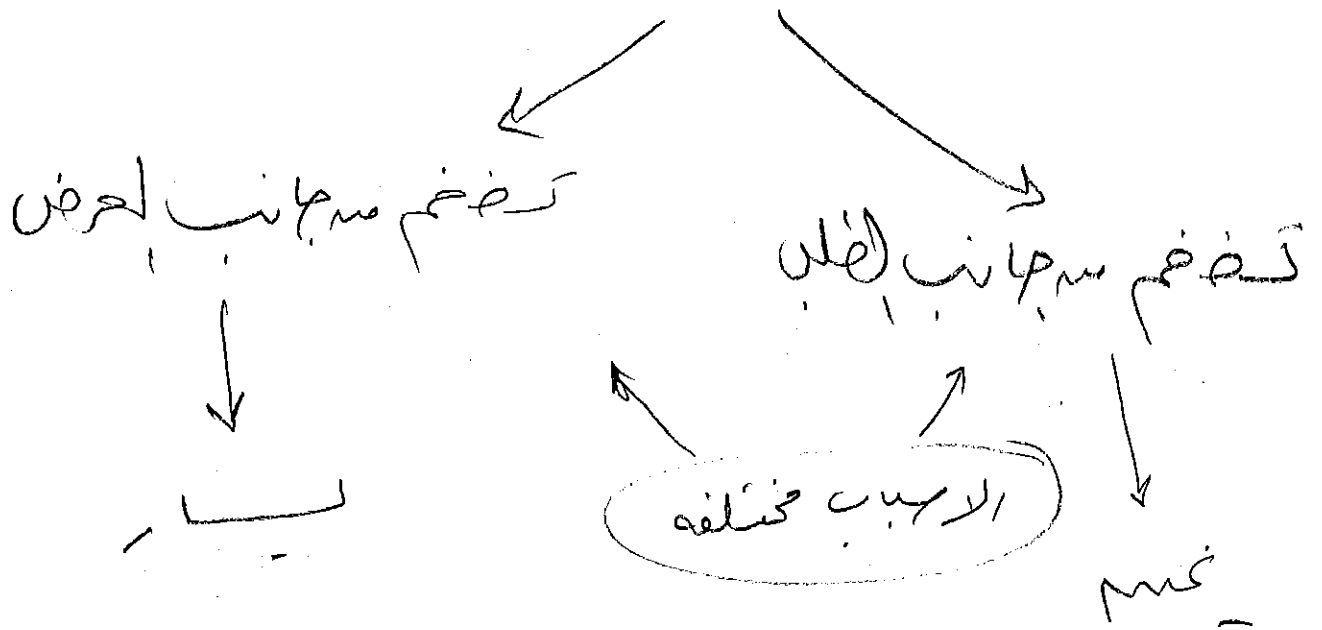
- عند التماس (جانب العرض) استقرار معدل النمو في المعروض النقدي
(ا) جانب تخفيض الطلب يؤدي (ا) تخفيض التوظيف بدون
تكاليف على الإنتاج والعمل
يعني (سيرة المعروض يؤدي (ا) سيرة التوظيف)

- عند التماس: التوظيف والإنتاج لا يبرأ في الإنتاج ما لمعكس
إذا انخفض العمل الحقيقي والضرب وإذا كانت هناك
نمو بطيء في المعروض النقدي

- عند النقش: المحافظة على المعروض النقدي تخفيض الأسعار لكن
التمسك ببطء في نمو الإنتاج

- مدد التوظيف لبرشيد: تخفيض الضريبة والإنتاج
بجانب نمو بطيء في المعروض النقدي - تخفيض
التوظيف بدون تكاليف

التفهم في النحو ج ١



تفهم القلب ← تفهم العرض
تدريجياً
بؤك

عاشي فليس

* حراره ساليه تری بن البطاله و لتظخم (ش)

أی أن تخفيض البطاله يعني مزيد من ارتفاع البطاله
أو ارتفاع البطاله = انخفاض لتظخم

تعريف

* البطاله من يجب عليه العمل ضمن $\frac{1}{2}$ لانه
ولم يجد قرضه عمل

(بطاله و تظخم)

ما الذي يجعل عاشي فليس ينتقل في $\frac{1}{2}$ من البطاله

طبقا للتوقعات أن لتظخم سيجود 2% فإذا كانت

فقد توقعات العمل 2% متوافقة سيجود لها A

ولكن لو أن إيل كركزي خفض نحو لنفود 1% سيجود لها B

وهذا عند مستوى بطاله مثالي لكن بعد فائدة العمل بحقيقه

موسم يليل 1% سيجود مستوى الطبيعي للبطاله

مدير عاشي فليس

مثال آخر

لو فرضنا أن العمل توقعو لتظخم في $\frac{1}{2}$ من البطاله 10% وقررت أن ضا المعدل مرتفع

وقررت تخفيضه 8% لكن العمل لا يزالون يعتقدون أنه عند 10%

ولذا سيجود مستوى البطاله في $\frac{1}{2}$ من البطاله ولكن عندما يغير العمل
توقعاتهم سيجود من مرة أخرى المعدل الطبيعي

ما المقصود بالمستوى الطبيعي للإبطال ؟

معظم الإقصاءات أن هناك معدل طبيعي للإبطال (أما في بعض
من غير الجدي تخلف هذه المعدلات على حد معين
أستخدام السياسة النقدية والبالغة لدرجة سقوط آليات

(مثال)

يرى بعض الإقصاءات بأن معدل الإبطال ما بين 3 و 4
في بلد مثل أمريكا يمكن أن يعد معدل طبيعي وقبول
وهو الذي لا تخلفه لديه هناك نظام موحدة وبناءة

طاذي من إذا لم تكون التوقعات متوافقة مع الإحصاء كقضية 8
(ما زاد في الإبطال أو انخفاضه) أنه يترك العمل
الوضع الحقيقي بناء عليه يستطعون تعديل أوضاعهم.

کونالے بعد سے ~~الحول~~ کے کمال سے
نہ سکر منہ 2 صفحہ ۱

۱۵] بسببہ لنقدہ اکثر فاعلہ کما کان
میل LM اقل اخذ

کبر و وقار فحی سولہ

(LM 2010)