

دور الأسرة في رعاية أبنائها الموهوبين

د. هنادي محمد عمر سراج قمرة

المكتبة الالكترونية



www.gulfkids.com

الملخص

إن الأسرة هي الخلية الأولى في المجتمع وهي المسئولة عن تنشئة أبنائها وتربيتهم، وتزداد المسئولية في وجود طفل موهوب في الأسرة حيث لابد للوالدين من العناية به والتعرف على قدراته وملحوظتها والعمل على دعم هذه القدرات ومواجهة جميع العقبات والصعوبات التي تواجهه.

و باختلاف وظائف الأسرة من حيث كونها وظائف بيولوجية، اجتماعية، ثقافية، اقتصادية و نفسية. فإنها تلعب الدور الأهم في اكتشاف الموهوبين من أبنائها والأخذ بيدهم وتقديم وسائل الرعاية الالزمة لتنمية قدراتهم وإمكاناتهم ومواهبهم ومقابلة متطلبات حاجاتهم، والتعرف على ما يواجههم من عقبات وصعوبات.

وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على خصائص الطفل الموهوب ومدى معرفة الأسرة بها، مما يساعدها على اكتشاف موهبتها ومن ثم توجيهها إلى الجهات الراعية لموهبتها، كما تهدف إلى معرفة أسلوب التنشئة والرعاية والتوجيه التي يتلقاها الموهوب داخل أسرته.

وتتبع أهمية الدراسة من أهمية الطفل الموهوب في مجتمعه فهو العقل المتقد للمستقبل القادم، وإن أفضل توظيف للبحث العلمي يتم في مجال تنمية الموارد البشرية، وبما أن الموهوبين والمتتفوقين يمثلون ثروة وطنية في غاية الأهمية، فمن واجب المجتمع أن يسعى لدراسة حاجاتهم وطرق تطويرهم وحفرهم على الإبداع والابتكار، وذلك لأن الموهوبين والمتتفوقين تتعدد عليهم آمال كبرى في حل المشكلات وارتياح آفاق المستقبل، وتطوير سبل الحياة لشعوبهم.

أهم نتائج الدراسة:

تبين من خلال نتائج الدراسة على عينة قوامها (100) أسرة من مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة، أن نسبة 61.85% من أسر العينة لا تعرف كيفية اكتشاف الطفل الموهوب، بالرغم من استجاباتهم المرتفعة في الموافقة على الصفات التي لابد من توفرها في الطفل الموهوب نسبة 82.73%， وقد تم التركيز على الخصائص العقلية للطفل أكثر من الخصائص المهاريه.

وكانت نسبة الأسر التي لديها أطفال موهوبين 80.9% من أسر العينة، وبنسبة 25.8% تم اكتشاف موهبتهم من خلال الأسرة ونسبة 74.2% تم اكتشاف موهبتهم من خلال المدرسة. كما كانت استجابة العينة مرتفعة بالنسبة لأساليب المعاملة والتنشئة الأسرية بشكل إيجابي وبناء لشخصية الطفل بنسبة 89.09 من أسر العينة.

أهمية الدراسة:

أثبتت الدراسات أن حاجة الموهوبين والمتتفوقين للرعاية والاهتمام لا تقل عن حاجة الطلبة الذين يواجهون صعوبات التعلم، وأن الإخفاق في مساعدتهم لبلوغ أقصى طاقاتهم ربما يعتبر مأساة لهم وللمجتمع على حد سواء (جروان، 1998)

فالموهوبون هم الذين توجد لديهم استعدادات وقدرات غير عادلة، وأداء متميز عن بقية أقرانهم في مجال أو أكثر من المجالات التي يقدرها المجتمع وبخاصة في مجالات التفوق العقلي، والتفكير الابتكاري والتحصيل العلمي والمهارات والقدرات الخاصة ويحتاجون إلى رعاية تعليمية خاصة لا تتوافر لهم بشكل متكامل في برامج الدراسة العادلة (كلتن، 2002، ص23)

وترکز هذه الدراسة على أهمية توفير العناصر البيئية الأسرية للطفل الموهوب حيث تعددت الدراسات في هذا المجال من علماء النفس وعلماء علم الاجتماع ودراسات خاصة بالأطفال الموهوبين وتشير معظم الدراسات إلى أهمية توافر العناصر الازمة في البيئة الأسرية المساعدة للطفل الموهوب.

كما أن على الأسرة أن تتعرف على الطفل الموهوب في سن مبكرة لإتاحة الفرصة لملحوظته عن قرب لفترات طويلة خلال مراحل نموه المتعددة، فللموهوبين سمات عقلية وصفات ذات طابع معروف تميزهم عن غيرهم من باقي الأطفال العاديين في أعمارهم. كما أن الطفل الموهوب يحتاج نظرة شاملة فلا يتم التركيز على القدرات العقلية أو المواعظ الابتكاريه والإبداعية المتميزة فقط.

ولابد من التحذير من بعض الأساليب الخاطئة تجاه الموهوب مثل اختلاطه بمن هم أكبر منه سنا وعدم ممارسة أنشطة الأطفال ممن هم في مثل سنه.

أهداف الدراسة:

وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على:

أولاً: الخصائص الأسرية لأسر الأطفال الموهوبين من حيث:

حجم الأسرة/ المستوى التعليمي والمهني للوالدين /مستوى دخل الأسرة.

ثانياً: العلاقات الأسرية وأساليب التنشئة الأسرية من خلال:

التعرف على نوع المعاملة التي يتلقاها الطفل داخل الأسرة لما لذلك من انعكاس واضح على الأبناء الموهوبين. والقيم التي تتبعها الأسرة واتجاهاتها وأهدافها التي تحدد أساليب التنشئة المتبعة في تربية الأبناء وتوجيههم نحو الإبداع والتميز.

ثالثاً: صعوبات تعرف الأسرة على موهبة الطفل واكتشافها: بما أن الأسرة هي المصدر الأول لاكتشاف الطفل ورعاية موهبته فلابد أن تتعرف على صفات الموهوبين التي تميزهم عن الآخرين.

تساؤلات الدراسة:

تتلخص تساؤلات الدراسة في الآتي:

- ما مدى وعي الأسرة بصفات الموهوبين ؟
- هل تستطيع الأسرة اكتشاف موهبة أبنائها ومن ثم توجيههم للجهات الراعية لموهبتهم ؟
- هل تقدم الأسرة لأبنائها الرعاية والتوجيه اللازم لدعم موهبتهم وتنميتها ؟

دور الأسرة في رعاية أبنائها الموهوبين:

إن الأسرة هي الخلية الأولى في المجتمع وهي تنظيم اجتماعي يتكون من عدد من الأفراد، لهم أدوار، وترتبطهم علاقات محددة من قبل المجتمع (الحليبي، 2000، ص82) وللأسرة معايير من القيم والاتجاهات تحدد اختيارات الأسرة وأهدافها و حاجاتها، وتتضاعف من خلال التفاعلات والعلاقات الداخلية والخارجية للأسرة في المواقف الاجتماعية المختلفة (حقي، 1988).

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهمما قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (كالم راع كلام مسؤول عن رعيته، الإمام راع ومسئول عن رعيته، والرجل راع في أهله ومسئول عن رعيته، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسئولة عن رعيتها... الحديث) رواه البخاري

تختلف أدوار الأسرة في رعاية أبنائها وللأسرة عدة أدوار:

1. الوظيفة البيولوجية: تتمثل بإشباع الدافع الجنسي وإنجاب الأطفال وحفظ النوع من الانتماء.
2. الوظيفة النفسية: تتمثل بتوفير العم النفسي للأبناء ولجميع أفراد الأسرة وتزويدهم بالإحساس بالأمان والقبول في الأسرة، وهذا مما له أهمية كبيرة في العلاقات الأسرية المؤثرة على الطفل.
3. الوظيفة الاجتماعية: تتمثل في قيام الأسرة بدورها في رعاية أبنائها وتربيتهم ومنها يكتسبون الصفات التي تساهم في تشكيلهم، كما تتضاعف في خدمة المجتمع والحفاظ على البيئة والمساهمة في مساعدة الآخرين والعلاقات الجيدة مع المجتمع المحيط بالأسرة.
4. الوظيفة الاقتصادية: تتمثل في إشباع الحاجات الأساسية الاقتصادية للأفراد وتوفير الدعم المادي بما يضمن حياة كريمة لأفراد الأسرة وتحقيق هذه الوظيفة. (اللحيان، 1997)، (نمر و سماره، 1990)

ال طفل الموهوب ودور الأسرة في اكتشافه:

تنقسم المجتمعات الإنسانية إلى قسمين: مجتمعات متقدمة ومتقدمة وأخرى مستهلكة ونامية، فالمجتمعات المتقدمة هي التي استطاعت أن تتفوق على أبناءها ومواهبهم وقدراتهم وأناحت لهم الفرص والإمكانيات الملائمة للنمو والتطور.

بينما نرى أن المجتمعات التي لا تحاول التعرف على قدرات الأبناء ولا تكتشف تفوقهم ومواهبهم ولا تهيئ لهم الفرص لاستثمار طاقاتهم الكامنة فإنها تعيش في ظل التخلف الفكري والاجتماعي والاقتصادي.

وأول هيئة تنظيمية يبدأ فيها الطفل هي الأسرة حيث أنها تلعب الدور الأهم في اكتشاف الموهوبين من أبنائها والأخذ بيدهم وتقديم وسائل الرعاية الضرورية لتنمية قدراتهم وإمكانياتهم ومواهبهم ومقابلة متطلبات حاجاتهم، غير أنها تعجز أحياناً عن القيام بدورها كاملاً وذلك بسبب عوامل الجهل أو نقص الخبرة أو قلة التدريب أو بسبب تعرض طفلها لعوامل الحرمان المتنوعة بشكل مباشر أو غير مباشر (الرابغي، 2005)، دور الأسرة في رعاية الطفل الموهوب،

خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين:

أثبتت الدراسات التي تمت على كثير من الموهوبين أن هناك ملامح مشتركة بين البيئة الأسرية لهم ومنها دراسة (Hall Moon, 1998)، التي ورد فيها ما يلي:

أولاً / حجم الأسرة:

إن الطفل الموهوب عندما يعيش في أسرة حجمها صغير نسبياً فان الاهتمام به يكون أكثر فالوقت الذي يقضيه الوالدان معه أكبر مما يساهم في إظهار موهبته وكذلك تستطيع ان توفر له الدعم المادي والمعنوي بشكل أفضل، وفي دراسة (Gross 1993) تبين أن (24) من (36) أسرة من أسر الأطفال الموهوبين بلغ عدد الأطفال فيها اثنين. وبينت دراسة (Stanley & Benbow, 1998) التي أجريت على (900) طفل موهوب في الرياضيات أن عدد الأطفال في هذه الأسر كان حوالي ثلاثة أطفال..

ثانياً / ترتيب الطفل في الأسرة:

أثبتت دراسة (Gross 1993) على عينة تتكون من (40) طفلاً موهوباً من أستراليا تبين أن حوالي 72% من الأطفال الموهوبين كان ترتيبهم الأول في الأسرة، وأن 2% منهم أطفال وحيدين.

تبين العديد من الدراسات السابقة أن الطفل الموهوب يحتل الترتيب الأول أو قد يكون الطفل الوحيد، أو قد يتمتع بمكانة خاصة في الأسرة، ويمكن تقسيم ذلك بأن هذا النوع من الأطفال يلاقون معاملة خاصة في الأسرة، إذ يتم تشجيعهم على الاستقلالية ولعب دور قيادي في الأسرة منذ الصغر، وبسبب احتكاكهم بالوالدين وتفاعلهم الدائم معهما يمكنون أقدر من باقي الإخوة على اكتساب اللغة بشكل مبكر، مما يساهم في تتميمة نكائمه، وإظهار قدراتهم الكامنة.

ثالثاً/ عمر الوالدين

بيّنت دراسة (terman 1925) على أسر الأطفال الموهوبين أن متوسط عمر الأب عند ولادة الطفل الموهوب كان 33 سنة وستة شهور، ومتوسط عمر الأم كان 29 سنة.

وفي دراسة (Gross 1993) على العينة الأسترالية تبين أن متوسط أعمار الأمهات كان 28 سنة وثلاثة أشهر، ومتوسط أعمار الآباء كان 28 سنة و 11 شهرًا.

يتضح من الدراسات السابقة أن أعمار الآباء والأمهات للأطفال الموهوبين كانت كبيرة نسبياً، أي في أواخر العشرين أو أوائل الثلاثين. ويمكن تلخيص ذلك إلى أن الآباء في هذا العمر يكملون أكثر نضجاً من الناحية العاطفية وأكثر استقراراً من الناحية المادية مما ينعكس إيجاباً على تنمية الموهبة الكامنة لدى طفليهما.

رابعاً/ المستوى التعليمي والمهني للأبدين:

بيّنت معظم الدراسات أن المستوى التعليمي لإباء الأطفال الموهوبين أفضل من المستوى التعليمي لإباء الأطفال العاديين، وأن نسبة لا يستهان بها منهم قد أتموا المرحلة الجامعية.

ويبدو أن تربية الموهبة توجد حتى لدى الأسر التي تعيش في ظروف معيشية سيئة إذا ما توافر فيها الدعم المعنوي الكافي لأبنائها، وشعرت بالتقدير للعلم والعمل وإذا وجد على الأقل شخص راشد في البيت يوفر التشجيع والتوجيه للطفل الموهوب.

كما تشير بعض الدراسات إلى أن الأطفال الذين يعيشون في بيئة أسرية ثرية ثقافياً (توافر الكتب والمجلات والألعاب والرحلات، والتواصل اللفظي مع الآباء). وإن كانت إمكانياتها المادية متواضعة، كانوا أميل إلى امتلاك القدرة على حل المشكلات والمهارات، العقلية العالية، وأكثر قدرة على الاستفادة من الخبرات والإمكانيات التعليمية الجيدة في المدرسة من الأطفال الذين ينتمون إلى بيئة فقيرة ثقافياً (وبالنسبة للمستوى المهني لآباء الموهوبين تبين الدراسات في هذا الصدد أن معظمهم كانوا يحتلوا مراكز مهنية وإدارية، إذ بينت دراسة تيرمان أن 29% من أفراد عينته كانوا من المهنيين، بينما بينت دراسة فان تاسل باسكا أن معظم آباء أفراد عينته من الأطفال الموهوبين كانوا من المهنيين، وأن 20% منهم كانوا من رجال الأعمال، و15% معلمات و8% ممرضات).

أما دراسة (Gross 1993) على العينة الأسترالية فقد بينت أن 25% كانوا من الأطباء أو المرتبطين بالطب، وأن 14% منهم كانوا تربويين، و25% كانوا يحتلوا مراكز إدارية. أما الأمهات فحوالي 64% كن عاملات في مراكز مهنية متنوعة.

يتضح جلياً من هذه الدراسات أن المستوى التعليمي للأبدين يؤثر في تنمية الموهبة لدى الطفل، لأنهما يستطيعان توفير البيئة الميسرة والمناخ النفسي والتربوي لإطلاق طاقات الطفل الإبداعية. Family therapy with intellectually and creatively " (Hall , Moon 1998). (<http://findarticles.com> , " gifted children

خامساً/ العلاقات الأسرية:

تشير معظم الدراسات حول العلاقات الأسرية والموهبة إلى أن أسر الطفل الموهوب تتمتع بتواافق أسري جيد، وأن نسبة الطلاق منخفضة، وجدير بالذكر أن هناك أطفالاً موهوبين لم يحققوا نجاحاً في الحياة المدرسية على الرغم من تشابه خصائص حياتهم الأسرية مع الأطفال الموهوبين الناجحين، وذلك لأنهم اختلقو عنهم في العلاقات الأسرية بين الوالدين، حيث تميزت العلاقات الأسرية للموهوبين الناجحين بالتفاهم والحب والسعادة الزوجية، بينما اتسمت العلاقات بين الآباءين لدى الأطفال الموهوبين الفاشلين بالخلاف والمشاجرة والانفصال وكذلك العلاقة بين الآباء والأبناء

سادساً/ أساليب التنشئة الأسرية:

تبين العديد من الدراسات أن أساليب التنشئة الأسرية تلعب دوراً كبيراً في تنمية الموهبة والإبداع لدى الأطفال. ومن الدراسات في هذا المجال دراسة (آن رو) التي قامت بدراسة على ثلاث مجموعات من العلماء المبدعين، فوجدت أن أهم عوامل البيئة الأسرية المشجعة للإنجاز العالي هي توافر الحرية وتضليل العقاب والتشجيع المستمر الذي يستخدمه الآباء مع أبنائهم.

سابعاً/ قيم الأسرة:

من خلال دراسةamilies of gifted children suggests that these families have unique values, concerns, and stressors (for a review see Moon et al., in press). البحث عن أسر الأطفال الموهوبين تم التوصل إلى أن هذه الأسر فريدة القيم والاهتمامات وفيما يلي أهم القيم لأسر الموهوبين: Values and discipline. Families with high-achieving and/or high-IQ gifted children tend to be child-centered, set high standards for education and

expect conformity to conventional values, value intellectual achievement activities, and nurture close, supportive family relationships and cultural (Friedman, 1994; Moon et al., in press ;Bloom, 1985 الترکیز على الطفل، ووضع معايير عالية للتعليم والإنجاز، ويتوقع أن تطابق القيم التقليدية، والقيمة الفكرية والأنشطة Bloom, 1985; Friedman, 1994; Moon et al., in press .(press القافية، وقوة العلاقات الأسرية)

in their Parents in these families tend to perceive themselves as successful ,parental roles and to be perceived positively by their children (Strom (Collinsworth, 1994 & ,Strom, Strom

الآباء والأمهات في هذه الأسر عادة ما ينظرون إلى أنفسهم باعتبارهم آباء ناجحين وينظرون بـإيجابية نحو أبنائهم، children have In contrast, families of creatively gifted families have been shown to value independence (Getzels Moon et ;Jackson, 1962 & Noble, 1991) and nonconformity (List & al., in press; Robinson & 1991). في المقابل أسر الأطفال الموهوبين خلاقة وقد تبين قيمة الاستقلال والتميز.

آباء وأمهات هؤلاء الأطفال يميلون أيضاً إلى إعطاءهم بعض الحرية، وأساليبهم تقليدية والأساليب الوالدية تكون منفتحة على الأفكار والتعبير عن المشاعر. It is important for children to assess family therapists who work with gifted and talented between parent family values and to be alert for ways that value conflicts Roles and .and child or family and school may be contributing to distress relationships characterize They exhibit the high levels of bonding and flexibility that Callahan, 1994; & ,resilient and self-actualizing families (Bland, Sowa Jenkins-Friedman, 1991 & Frey Wendorf, 1985; Jenkins-Friedman, 1991 & Frey 1998). أنها تظهر مستويات عالية من الترابط والمرونة التي تتسم بالمرونة وتفعيل الذات الأسرية. (Hall, Moon) " ." " creatively gifted children Family therapy with intellectually and .(<http://findarticles.com>

خصائص الطفل الموهوب دور الأسرة في دعم موهبته:

للطفل الموهوب خصائص تميزه عن أقرانه على النحو التالي: النضج /القدرة على التعلم المنفرد /الإبداع في أكثر من مجال //الشخصية القيادية المتميزة /التقوّق الأكاديمي. Pinkus.2009 .(<http://bodyandhealth.ca> ?children: who are they Gifted

وتشير معظم الدراسات في هذا المجال إلى أهمية توافر العناصر الآتية في البيئة الأسرية المساعدة للموهبة:

- ممارسة الأساليب الأسرية السوية في تنشئة الأبناء أي البعد عن التسلط أو القسوة، والتذبذب في المعاملة، والمفاضلة بين الأبناء، والتدليل الزائد، والحماية المفرطة،

وغيرها من الأساليب غير السوية - تشجيع الاختلاف البناء - تقبل أوجه القصور- وجود هوایات لدى الأبناء - توافر جو من القبول والأمان وعدم الإكراه - إتاحة الفرصة للاستقلالية والاعتماد على النفس - الاتجاه الديمقراطي والإيجابي نحو الأبناء- الانفتاح على الخبرات- التنوع في الخبرات- تعويد الطفل على التعامل مع الفشل والإحباط (الرابги، 2005، دور الأسرة في رعاية الطفل الموهوب، www.afifedu.gov.sa).

وعلى الأسرة القيام بدورها حيال الطفل الموهوب لديها كما يلي:

أولاً: على الأسرة أن تعمل على ملاحظة الطفل بشكل منتظم، وان تقوم بطريقة موضوعية وغير متحيزة حتى يمكن اكتشاف مواهبه الحقيقة والتعرف عليها في سن مبكرة لأن الفشل في ذلك يؤدي بالأسرة إلى الوقوع في خطأين هما:

1. المبالغة من الآباء في تقدير مواهب أبنائهم بداع من حاجاتهم النفسية والشخصية أو الرغبة منهم في التباكي والفالخر بأنفسهم مما يوقع الأبناء في مشاكل متعددة بسبب إلحاح الآباء على ضرورة تحقيق مستويات للتحصيل والتفكير العقلي أعلى بكثير مما يقدر عليه أبنائهم.
2. يشعر الموهوبون بعدم تفهم آباءهم لهم وتجاهل مواهبهم وقدراتهم بسبب سوء التقدير وانعدام الفهم أو بسبب الانشغال بالمصالح الخاصة أو بسبب الجهل في تطوير القرارات مما يدفع إلى الشعور بفشل الموهوب.

ثانياً: على الأسرة أن تتعرف على الموهوب في سن مبكرة ويساعدها في ذلك إتاحة الفرصة لملاحظة أبناءها عن قرب لفترات طويلة خلال مراحل نموهم المتعددة فللموهوبين سمات عقلية وصفات ذات طابع معروف تميزهم عن غيرهم من باقي الأطفال العاديين في أعمارهم؛ منها:

- أن الأطفال الموهوبين أكثر اعتمادا على الابتكار والإنشاء في أعمالهم العقلية وأكثر دقة وإنجاز للعمل وأكثر ميلا للتعامل مع الأمور المعنية عنه من الأمور المادية.
- إن ميول الطفل الموهوب تكون أكثر تنوعاً وأوسع مجالاً مع تمنتعه بنفاذ البصيرة في النظر إلى الأمور.
- يلاحظ على الطفل الموهوب سهولة التعلم مع ارتفاع مستوى الأداء لديه وتميز تفكيره بالمنطق وحسن فهم المعاني.
- يتميز الطفل الموهوب بالقدرة على الكلام مع حسن استخدام ما لديه من حصيلة لغوية منذ سن مبكر وكثرة أسئلته التي تحمل أكثر من معنى وإلحاده في معرفة الإجابة على جميع أسئلته ورغبتة في الحوار والنقاش.
- يظهر الطفل الموهوب شغفا بالإطلاع على الكتب والمراجع، كما يفضل قضاء أوقات طويلة في متابعة قراءتها.
- يميل الطفل الموهوب إلى ألعاب الحل والتركيب وإلى اختراع وسائل طريقة اللعب بها.
- يتميز الطفل الموهوب بالقدرة على التركيز الشديد على الموضوعات التي بين يديه لفترات أطول بكثير مما يستطيع أقرانه ومنهم في فئته العمرية.
- يتميز الطفل الموهوب بصفات وجاذبية من الصفات المرغوبة اجتماعيا فهو أكثر تعاناً وطاعة وتقبلا للتوجيهات.

ثالثاً: يحتاج الطفل الموهوب من أسرته إلى توفير الإمكانيات المناسبة و تهيئة الظروف الملائمة له كما يجب إتاحة الفرصة للطفل الموهوب للتعرف على الأشياء الجديدة و تشجيعه على القراءة والإطلاع.

رابعاً: على الأسرة أن تعامل الطفل الموهوب باتزان فلا يصبح موضوع سخرية لهم كما يجب إلا تتقص الأسرة من شأن موهبته أو تسيء استغلالها أو تهملها، ومن جهة أخرى يجب على الأسرة إلا تبالغ في توجيه عبارات الإطراء والاستحسان الزائد عن الحد مما قد يؤدي إلى الغرور والشعور بالاستعلاء والتكبر.

خامساً: على الأسرة أن تنظر إلى الطفل الموهوب نظرة شاملة فلا يتم التركيز على القدرات العقلية أو المawahب الابتكارية والإبداعية المتميزة فقط، وكما على الأسرة أن تعرف بأن على الطفل الموهوب أن يمارس أساليب الحياة العادلة الطبيعية مثل غيره من هم في فئة العمرية.

وقد يحدث في الأسرة بعض الأساليب الخاطئة اتجاه الموهوب منها على سبيل المثال عندما ينبع الطفل في فن من الفنون كالرسم أو الألعاب الرياضية تبدأ الأسرة تحيطه بسياق يمنعه من ممارسة النشاطات الطفولة العادلة المناسبة لسنّه ويدأ في قضاء معظم وقته مع أناس أكبر منه سنا بكثير ليتولوا على تدريبه ومن هنا تضييع أحلي أيام الطفولة في ممارسة نشاطات الكبار والتشبه بهم في أزيائهم وسلوكهم وطرق معيشتهم وغيرها، وهذا خطأ كبير تقع فيه كثيراً من الأسر التي لديها أبناء موهوبين.

منهجية الدراسة:

يتمثل الهدف من هذه الدراسة في التعرف على مدى وعي الأسرة بموهبة أبنائها وتقديم الرعاية والتوجيه اللازم لهم لدعمهم وتوجيههم نحو التقدم وتنمية مواهبهم وتجاوز العقبات التي تواجههم. واتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي. فقد تم اختيار عينة من منطقة مكة المكرمة وعددهم 110 أسر سعودية لديها أطفال. مختلفة في المستويات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. وقد تطلب إجراء هذه الدراسة قيام الباحثة بإعداد و بناء استبانة لجمع البيانات وتحقيق هدف الدراسة واستخلاص النتائج واشتملت على ما يلي:

1. البيانات الأولية للأسرة.
2. البيانات الخاصة بالأبناء الموهوبين.
3. وعي الأسرة بصفات الطفل الموهوب.
4. دور الأسرة في تقديم العناية والتوجيه لأبنائها.

البيانات الأولية للأسرة:

تم إعدادها بصورة جدولية بحيث احتوت البيانات الأولية لأسر العينة وتشمل جميع البيانات والمعلومات الأولية للأسرة وهي تحتوي على: عدد أفراد الأسرة / عدد الأبناء/ المستوى التعليمي للوالدين / وظيفة الوالدين/ المراحل الدراسية للأبناء / دخل الأسرة.

البيانات الخاصة بالأبناء الموهوبين:

تشتمل عدد من الأسئلة لمعرفة وعي الأسرة بوجود طفل موهوب وبها ومن هي الجهة المكتشفة لموهبتة وتوجيهه نحو الجهات الداعمة لموهبتة التعرف على نظرة الأسرة تجاه الموهبة و صفاته التي تدل على وجودها، وهو عبارة عن محور يحتوي 4 عبارات تتناول الصفات الجسمية والعقلية والمعنوية ونقضيل الصفات وفقاً لما تراه الأسرة.

وعي الأسرة بصفات الطفل الموهوب:

كان الهدف من هذا المحور التعرف على وعي الأسرة بصفات الطفل الموهوب الذي قد يكون موجوداً بها وهي لا تعرف خصائصه وتنكون من عدد 9 عبارات تصنف الطفل الموهوب مستخدمة مفتاح تصحيح ثلاثي متدرج متصل وهو (أوافق / أوافق إلى حد ما / لا أتفق) وإعطاء درجات (1/2/3). وكانت جميع العبارات باتجاه إيجابي وتم تحديد درجات الاستبيان إلى ثلاثة مستويات:

جدول رقم (1) تحديد مستويات الإجابة على محور وعي الأسرة بصفات الطفل الموهوب

عنوان المحور	العبارات	المستوى المنخفض	المستوى المتوسط	المستوى المرتفع
وعي الأسرة بصفات الطفل الموهوب	9	من 9 إلى أقل من 13	من 13 إلى أقل من 22	من 22 إلى 27

دور الأسرة في رعاية ودعم أبنائها:

كان الهدف من هذا المحور التعرف على ما تقدمه الأسرة من رعاية ودعم لأبنائها من خلال توفير التربية والرعاية وتلبية جميع الاحتياجات المادية والنفسية. وتشتمل على 19 عبارة متعددة المجالات أتبعت مفتاح تصحيح ثلاثي متدرج متصل وهو (دائماً / أحياناً / أبداً) وإعطاء درجات (1/2/3) على التوالي وكانت جميع العبارات باتجاه إيجابي وتم تحدي درجات الاستبيان إلى ثلاثة مستويات:

جدول رقم (2) تحديد مستويات الإجابة على محور دور الأسرة في دعم وتوجيه أبنائها

عنوان المحور	العبارات	المستوى المنخفض	المستوى المتوسط	المستوى المرتفع
دور الأسرة في دعم وتوجيه أبنائها	18	من 18 إلى أقل من 27	من 27 إلى أقل من 45	من 45 إلى 54

وقد تم توزيع الاستبيان على أسر العينة، ومن ثم جمعة ومراجعة صحة البيانات، ومن ثم تفريغ البيانات إحصائياً.

وصف العينة:

أولاً: عدد أفراد الأسرة:

جدول رقم (3) توزيع أسر العينة وفقاً لعدد أفراد الأسرة

النسبة المئوية	التكرار	عدد أفراد الأسرة
29.1	32	من 3 إلى 5
63.63	70	من 6 إلى 10
7.27	8	إحدى عشر فأكثراً
100	110	المجموع

يتضح من الجدول رقم (3) أن النسبة العظمى من عينة الدراسة بنسبة 63.63% كان عدد أفرادها من ستة أفراد إلى عشرة أفراد، تليها الأسر من ثلاثة أفراد إلى خمسة أفراد بنسبة 29.1% وأقل نسبة للأسر التي يزيد عدد أفرادها عن إحدى عشر فرداً حيث بلغت 7.27%. والرسم البياني التالي يوضح ذلك.

شكل رقم (1) يوضح توزيع عينة البحث حسب عدد أفراد الأسرة

ثانياً: عدد الأبناء:

جدول رقم (4) توزيع أسر العينة وفقاً لعدد الأبناء

النسبة المئوية	النكرار	عدد الأبناء
40	44	من 1 إلى 3
40.9	45	من 4 إلى 6
19.1	21	7 فأكثراً
100	110	المجموع

يتضح من الجدول رقم (4) أن نسبة عدد الأبناء في أسر العينة كانت على النحو التالي من أربعة أبناء إلى ستة بنسبة 40.9%， ويليها عدد الأبناء من واحد إلى ثلاثة أبناء بنسبة 40% وأقل نسبة للأسر التي يزيد عدد أبناءها عن سبعة أبناء بنسبة 19.1%. والشكل البياني التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (2) يوضح توزيع عينة البحث حسب عدد الأبناء في الأسرة

ثالثاً: دخل الأسرة:

جدول رقم (5) توزيع أسر العينة وفقاً لدخل الأسرة

النسبة	التكرار	دخل الأسرة
31.8	35	أقل من 5000
20	22	من 5000 إلى أقل من 10000
31.8	35	من 10000 إلى أقل من 15000
9.1	10	من 15000 إلى أقل من 20000
7.3	8	فأكثر من 20000
100	110	المجموع

يتضح من الجدول رقم (5) أن عينة الدراسة كانت موزعة وفقاً لدخلها على النحو التالي 31.8% للأسر التي دخلها أقل من 5000 ريال، ونفس النسبة للأسر التي يقع دخلها بين 10000 إلى 15000 ريال، ويليها النسبة 20% للأسر التي يقع دخلها بين 5000 إلى 10000. والشكل البياني التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (3) يوضح توزيع العينة وفقاً لدخل الأسرة

رابعاً: المستوى التعليمي:

جدول رقم (6) توزيع أسر العينة وفقاً للمستوى التعليمي للوالدين

الاب	الأم		المستوى التعليمي
	النسبة	النسبة	
15.5	17	18.18	الابتدائي
12.7	14	18.18	المتوسط
25.5	28	24.54	الثانوي
41.8	46	23.7	الجامعي
4.5	5	15.4	فوق الجامعي
100	110	100	المجموع

يتضح من الجدول رقم (6) أن المستوى التعليمي للوالدين تقليد في أسر العينة وكانت أعلى نسبة للأمهات في التعليم الثانوي بنسبة 24.54% وتليها التعليم الجامعي بنسبة 23.7%. وكانت النسبة الأعلى للأباء في التعليم الجامعي بنسبة 41.8% تليها نسبة 25.5% للتعليم الثانوي. والشكل البياني التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (4) يوضح توزيع العينة وفقاً للمستوى التعليمي للوالدين

خامساً: عمل الوالدين:

جدول رقم (7) توزيع أسر العينة وفقاً لعمل الوالدين

الوظيفة	الأم		الأب	
	النسبة	النكرار	النسبة	النكرار
لا يعمل	55.5	61	0	0
طالب	10.9	12	0	0
موظف حكومي	26.4	29	74	67.3
موظف قطاع خاص	2.7	3	8	7.3
أعمال حرة	4.5	5	27	25.4
المجموع	100	110	110	100

يوضح الجدول رقم (7) توزيع أسر العينة وفقاً للعمل الذي يمارسه الوالدين ويتبين بأن النسبة العظمى من الأمهات كن غير عاملات بنسبة 55.5%， والفئة العاملة في وظائف حكومية قد كانت نسبتهن 26.4%， أما أقل نسبة فكانت من نصيب الوظيفة في القطاع الخاص بنسبة 2.7% من العينة.

أما الآباء فكانت النسبة العظمى للوظيفة الحكومية بنسبة 67.3% تليها الأعمال الحرة بنسبة

.25.4% من العينة، وأقل نسبة كانت العمل في القطاع الخاص بنسبة 7.36%.

والشكل البياني التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (5) يوضح توزيع العينة وفقاً للعمل الذي يمارسه الوالدين

سادساً: المستوى التعليمي للأبناء:

جدول رقم (8) توزيع أسر العينة وفقاً للمستوى التعليمي للأبناء

المستوى التعليمي	العدد
ما قبل المدرسة	62
الابتدائي	103
المتوسط	86
الثانوي	61
الجامعي	143
فوق الجامعي	16
المجموع	471

يتضح من الجدول رقم (8) أن أبناء عينة الدراسة كانوا بمختلف المراحل الدراسية وكانت الغالبية العظمى في مرحلة التعليم الجامعي، تليها مرحلة التعليم الابتدائي من ثم التعليم المتوسط

وكان أقل نسبة للتعليم الأعلى من الجامعي (ماجستير والدكتوراه) والشكل البياني التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (6) يوضح عدد أبناء أسر العينة في كل مرحلة دراسية

النتائج

وعي الأسرة بموهبة أبنائها:

جدول رقم (9) يوضح توزيع العينة وفقاً لمعرفة الأسرة بالطريقة الأمثل لاكتشاف الطفل الموهوب

		المجموع		لا		نعم		العبارة	
النسبة	النكرار	النسبة	النكرار	النسبة	النكرار	النسبة	النكرار	أستطيع التعرف على الطريقة المثلى لاكتشاف موهبة أبني؟	
100	110	61.8	68	38.2	42				

يوضح الجدول رقم (9) أن النسبة العظمى من أسر العينة والتي بلغت 61.8% لا تستطيع التعرف على موهبة أبنائها بطريقة واضحة، وقد يكون الطفل موهوباً لكن لا تستطيع الأسرة تمييز موهبته مبكراً، والجزء الآخر من العينة بنسبة 38.2% تستطيع التعرف على موهبة أبنائها بشكل أو بأخر، ولديها الخبرة الكافية التي تعرفها بموهابتهم مبكراً وبالتالي يمكن توجيههم لدعم وإظهار هذه الموهبة.

والشكل التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (7) يوضح توزيع أسر العينة وفقاً لمعرفتهم بالطريقة الأمثل لاكتشاف موهبة أبنائهم

جدول رقم (10) توزيع عينة الدراسة وفقاً لوجود طفل موهوب في الأسرة

		المجموع		لا		نعم		العبارة	
النسبة	النكرار	النسبة	النكرار	النسبة	النكرار	النسبة	النكرار	هل يوجد طفل موهوب في الأسرة؟	
100	110	19.1	21	80.9	89				

يتضح من الجدول رقم (10) أن النسبة العظمى من أفراد العينة بنسبة 80.9% لديها طفل موهوب وأقل من ربع العينة بنسبة 21% لم يكن لديهم طفل موهوب في الأسرة، وترجع الباحثة ذلك إلى عدم وعي الأسرة بالطريقة المثلى لاكتشاف موهبة أبنائها ورعايتها من البداية في سن مبكرة. والشكل البياني التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (8) يوضح توزيع أسر العينة وفقاً لوجود طفل موهوب في الأسرة

جدول رقم (11) يوضح توزيع العينة وفقاً للجهة التي اكتشفت موهبة الطفل

المجموع		المدرسة		الأسرة		العبارة	
نسبة	النكرار	نسبة	النكرار	نسبة	النكرار	نسبة	من الذي اكتشف موهبة الطفل؟
100	89	74.2	66	25.8	23		

يتضح من الجدول رقم (11) أن المدرسة هي الأولى في اكتشاف موهبة الأبناء بنسبة 74.2%， تليها الأسرة بنسبة 25.8%. وبالتالي لا بد من توعية الأسرة بمعلومات أكثر عن خصائص الأطفال الموهوبين، وكيفية رعايتهم والتعامل معهم، وكيفية التوجّه بهم نحو الجهات المختصة الداعمة لموهبتهم. والشكل البياني التالي يوضح ذلك:

شكل رقم (9) يوضح توزيع عينة الدراسة وفقاً للجهة المكتشفة لموهبة الطفل

جدول رقم (12) يوضح طريقة توجيه الطفل بعد اكتشاف موهبته

المجموع		لا		نعم		العبارة	
نسبة	النكرار	نسبة	النكرار	نسبة	النكرار	نسبة	هل تم توجيه الطفل الموهوب نحو الجهات المختصة لدعم وتنمية موهبته
100	89	62.9	56	37.1	33		

يبين الجدول رقم (12) أن الغالبية العظمى من الموهوبين بنسبة 62.9% لم يتم توجيههم التوجيه الصحيح بحيث لم يتم تقديمهم لمراكز رعاية الموهوبين أو أي جهة أخرى ترعى موهبتهم، والنسبة المتبقية 37.1% تم توجيههم للجهات المختصة لرعاية موهبتهم وتوجيههم التوجيه السليم.

صفات الطفل الموهوب من وجهة نظر الأسرة:

تم تحديد عبارات مختلفة لقياس موهبة الطفل فكان الاختيار يقع ضمن المهارات العقلية والمهارات المعرفية والمهارات اليدوية، والجدول التالي يحدد ذلك كما يلي:

جدول رقم (13) يوضح المهارات المختلفة للطفل الموهوب

درجة العبارة	العبارة	م
3	يتميز بالتفوق في دراسته	1
4	مستوى أداءه لأعماله اليدوية مرتفع	2
2	يميل للتعامل العقلاني المعنوي أكثر من التعامل المادي	3
1	يكثر من طرح الأسئلة لمعرفة الإجابات الصحيحة	4

يوضح الجدول رقم (13) أن الغالبية العظمى من أسر العينة قد حددت كون الطفل موهوباً من خلال كثرة أسئلته وحبه لمعرفة الإجابات الصحيحة وتظهر هذه الصفة في سن مبكرة لدى الطفل مما يجعله محط انتباه واهتمام من أفراد أسرته، يليها ميل الطفل للتعامل المعنوي والتفكير أكثر من التعامل المادي مع الأمور ومن ثم التفوق الدراسي وذلك رغم كون الموهبة شرطاً للتتفوق وليس العكس، وحل بالمرتبة الأخيرة مستوى أداء أعماله بشكل مميز وأداءها بفاعليه رغم كون الجانب المهاري موازي لجانب المعرفي للطفل.

جدول رقم (14) يوضح مستوى وعي الأسرة بصفات الطفل الموهوب

نسبة المؤدية	النكرار	وعي الأسرة بصفات الطفل الموهوب	عنوان المحور
		المستوى المنخفض 9 إلى أقل من 13	المستوى المتوسط 13- أقل من 22
0	0	13	
17.27	19	22	
82.73	91		27-22
100	110		المجموع

يوضح الجدول رقم (14) مستوى وعي أسر العينة بصفات الأطفال الموهوبين ونلاحظ من الجدول وقوع غالبية العينة في المستوى المرتفع بنسبة 82.73%， وذلك رغم تصنيف أنفسهم ضمن من لا يعرف تلك الصفات لكنهم موافقين على كونها صفات مميزة للطفل الموهوب ورغم كونهم لا يعرفون الطريقة المثلثة للكشف عن موهبة أولئك وربما يرجع ذلك لعدم معرفتهم بداية بصفات الطفل الموهوب ومن خلال تحليل عبارات المحور وجد استجابات العينة مختلطة لكل عبارة على النحو التالي:

جدول رقم (15) يوضح استجابة العينة لعبارات المحور الخاص بصفات الأطفال الموهوبين

م	العبارة	درجة استجابة العينة لعبارة
1	يتعلم أموراً جديدة بسهولة	303
2	يميل إلى الابتكار	298
3	يتميز بمهارات إيجابية عن إخوته	296
4	يبدع في أكثر من مجال	295
5	يتميز بالنجاح الواضح عن أقرانه	290
6	يتميز بشخصية قيادية متميزة	282
7	يتميز بالقدرة على التعلم المنفرد	280
8	يتكلم في سن مبكرة	270
9	يركز على الموضوعات التي بين يديه لفترات طويلة	256

ويتبين من الجدول رقم (15) أن العبارات من رقم 1 حتى رقم 7 كانت استجاباتها عالية وتقع جميعها في المستوى المرتفع لاستجابة العينة لعبارات، والعبارات رقم 8 و 9 تقع في المستوى المتوسط لاستجابة العبارات. وهذا يعني تركيز الأسر على صفات معينة بأنها هي الصفات الأكثر ملاحظة في الطفل الموهوب، وكلها تنصب في الصفات العقلية والشخصية المبدعة والمبتكرة.

الرعاية والدعم والتوجيه الأسري للأبناء:

جدول رقم (16) يوضح مستويات العينة وفقاً لدور الأسرة في دعم وتوجيه أبنائها

دور الأسرة في دعم وتوجيه أبنائها		عنوان المحور
النسبة	النكرار	
0	لا يوجد	المستوى المنخفض 18 إلى أقل من 27
10.91	12	المستوى المتوسط 27 إلى أقل من 45
89.09	98	المستوى المرتفع 45 إلى أقل من 54
100	110	المجموع

يبين الجدول رقم (16) مدى تعامل الأسر مع أبنائها وتقع غالبية العينة في المستوى المرتفع بنسبة 89.09 % وهذا يبين مدى اهتمام الأسر بأبنائها رغم اختلاف المستويات الثقافية والاجتماعية لأسر العينة. إلا أنها بحاجة لتوعيتها بخصائص وصفات الطفل الموهوب حتى يمكنها اكتشافه والعناية به منذ البداية.

جدول رقم (17) يوضح درجات العينة في محور دور الأسرة في دعم الأبناء وتوجيههم التوجه السليم

م	العبارة	درجة استجابة العينة للعبارة
1	أقدم لأبني جميع ما يشع إحساسهم بالأمان	323
2	أحرص على تلبية جميع احتياجات أبني المعنوية	298
3	أحرص على متابعة دراسة أبني	298
4	أحرص على توفير غرفة خاصة لأبني	297
5	تهتم أسرتي بجميع احتياجات أبنائنا المادية	295
6	تهتم أسرتي بدعم أبنائنا المتفوقيين دراسيا	294
7	أتعامل مع المواقف المختلفة حسب ما يقتضيه الموقف	292
8	أقدم لأبني جميع ما يشع احتياجاتهم النفسية	290
9	أهتم بدعم هوايات أبني وتنميتها نحو الأفضل	289
10	توفر أسرتي لأبنائها جوا أسريا هادئا	286
11	أقدم لأبني جميع ما يشع احتياجهم للقبول والإيجابية	286
12	أحرص على ملاحظة أي تميز لأبني وفي أي مجال	281
13	تهتم أسرتي بتوجيه أبنائنا كلا وفقاً لسنّه واحتياجاته	277
14	أفتخر دائماً بذكر محسن أبني أمام الآخرين	268
15	من المهم تميز أبني عن أبناء الآخرين	267

242	لا أبالغ في حماية أبنائي	16
230	لا أمارس أساليب التسلط والعقاب مع أبنائي	17
224	لا أحبد تدليل أبنائي	18

يبين الجدول رقم (17) مدى استجابة العينة لعبارات المحور ويوضح قوة العبارة الأولى حيث حازت أعلى الدرجات من حيث توفير الأمان للطفل داخل أسرته، وتواترت بعدها العبارات التي تهتم بالاحتياجات المادية والمعنوية على اختلافها.

الوصيات:

- توعية الأسر بصفات الأطفال الموهوبين من خلال البرامج التلفزيونية والقنوات الإعلامية المتخصصة.
- دعم الطفل الموهوب منذ اكتشاف موهبته من خلال الأسرة
- التوجّه للمراركز المختصة لرعاية الموهوبين لرعايّة موهبة الطفل
- عدم التركيز على تفوق الطفل كمقاييس لموهبتة، والالتفات لكل مهارة أو صفة تميّزه عن الآخرين
- عقد محاضرات ودورات وورش عمل للمتعاملين مع الأطفال بدءاً من رياض الأطفال وحتى المستويات الجامعية لتعريفهم بصفات الموهوبين وكيفية اكتشافهم ومن ثم توجيههم بطريقة صحيحة.

المراجع

جروان، فتحي عبد الرحمن. (1998): الموهبة والتفوق والإبداع، دار الكتاب الجامعي، العين، الإمارات العربية المتحدة.

حقي، زينب محمد.(1988) "القيم الأسرية وعلاقتها بالتغييرات الاقتصادية والاجتماعية في المجتمع المصري"، رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم إدارة المنزل، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة حلوان، مصر.

الحلبي، إحسان محمود.(2000) المدخل إلى الاقتصاد المنزلي، الطبعة الأولى، مكتبة دار جدة. جدة، المملكة العربية السعودية.

الرابغى، خالد محمد. (2005): دور الأسرة في رعاية الطفل الموهوب
www.afifedu.gov.sa/attachment.php?attachmentid=1357&d=1212573818

سليمان، السر أحمد محمد. (2006) "البحث العلمي عن الموهوبين في العالم العربي اتجاهاته والصعوبات التي تواجهه"، المؤتمر العلمي الإقليمي للموهبة من 2 إلى 6 شعبان 1427هـ رعاية الموهبة تربية من أجل المستقبل، جدة، المملكة العربية السعودية.

العمران، جيهان. (2000) "في بيتنا موهوب كيف نعامله"، مجلة المعرفة، العدد 61. كلنتن، عبدالرحمن. (2002) رحلة مع الموهبة، دار طويق للنشر والتوزيع، الرياض، المملكة العربية السعودية.

اللحيان. عمر محمد عمر. (1997)" علاقة التماสك الأسري ومفهوم الذات بالتوافق الدراسي لدى طلاب المرحلة المتوسطة" ، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم علم النفس، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية.

نمر، عصام و سمارة، عزيز. (1990) الطفل والأسرة والمجتمع، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

joan.pinkus,phd (2009)."Gifted children: who are they?"
http://bodyandhealth.canada.com/channel_section_details.asp?text_id=1496&channel_id=9&relation_id=26048

Moon. Sidney M ، Hall. Alex S (1998) " Family therapy with intellectually and creatively gifted children ". Journal of Marital and Family Therapy , <http://findarticles.com>