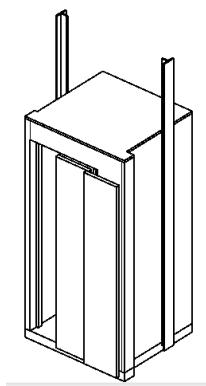


دلائل الحركة (السكك) :

مصنعة من الحديد الصلب حيث تستخدم كدليل لحركة الكابين والثقل مما يؤدي إلى حركة مريحة ومرنة للكابينة والثقل.

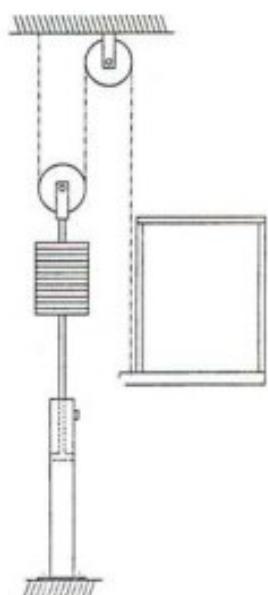


ثقل الموازنة :

لتقليل الطاقة المطلوبة للمصعد تعمل المصاعد الحديثة بنظرية الاتزان مما يتطلب وجود ثقل موازن للكابينة.

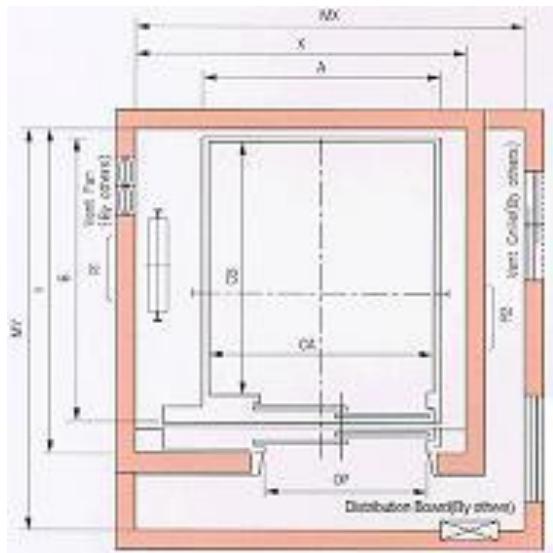


شكل الثقل

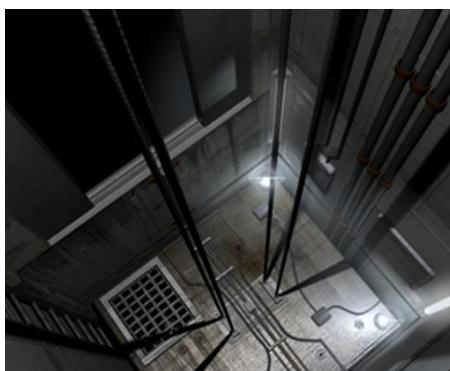
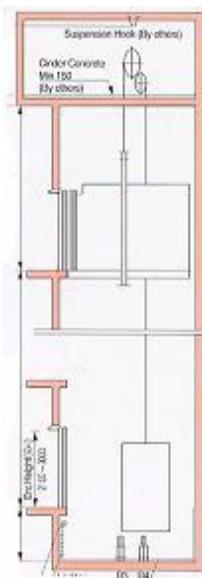


وضع الثقل مع الكابينة

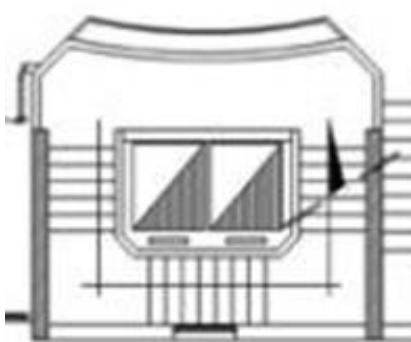
وهو الفراغ الذى يتحرك المصعد فيه وهو عبارة عن ٤ حوائط غالباً من الخرسانة المسلحة وبه فتحات الأبواب وتوضع فوقه غرفة الماكينات وستم تثبيت سكك الحركة على جوانبه



مسقط وقطاع يوضح البئر



أرضية قوية



فراغ امام بئر المصعد

ملاحظات يجب مراعاتها في بئر المصعد :

► يستعمل بئر المصعد فقط لمعدات المصعد وقطعه ويجب ألا تتوارد فيه أي قطع آخر لا تتعلق بتشغيل المصعد وصيانته

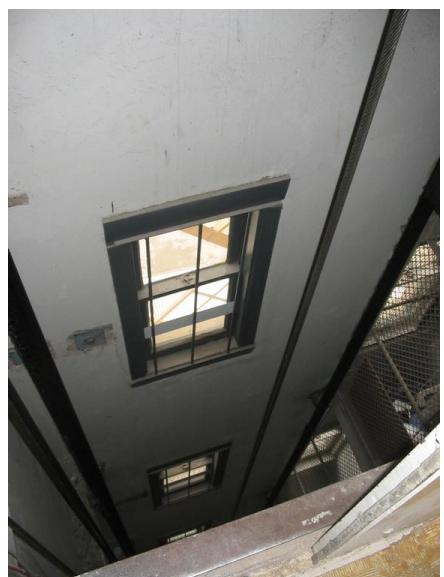
► يتوقف حجم البئر على عدد المصاعد الموجودة وأبعادها الخارجية بالإضافة إلى التركيبات الميكانيكية المحيطة بالكتاب مثل الكمرات الحديدية وكيلات الجر وثقل الموازنة وللائل الحركة ونوع الأبواب المستعملة.

► أرضية بئر المصعد : يجب أن ينتهي بئر المصعد بأرضية قوية وثابتة وتتمتع بمقاومة ٥٠٠ كجم / م ٢ بحد أدنى .

- عمق حفرة بئر المصعد : عمق الحفرة ١٥٠ سم من منسوب مدخل أدنى محطة للمصعد وترزد هذه المسافة بزيادة السرعة أو الحمولة .
- ارتفاع سقف بئر المصعد : المسافة بين وقفة آخر محطة للمصعد وسقف بئر المصعد (أرضية قاعدة الماكينة) هي (٤٠ م) وتزداد هذه المسافة بزيادة السرعة والحمولة .
- يجب أن يكون بئر المصعد مفلاً حتى لا تتعرض حبال الجر وجاري الانزلاق للأرببة
- يراعي بصفة عامة أن يحتوي بئر المصعد على مصعدين على الأقل حتى يمكن استعمال أحدهما أثناء صيانة أو إنقاذ ركاب الآخر في حالات الأعطال .
- يفضل أن يقسم بئر المصعد في حالة زيارتهم عن أربعة بحوائط تقاوم الحرائق وتحمّل انتقال الدخان لامكان استعمال مجموعة منهم في حالة حدوث حريق .
- يجب أن يهتم المعماري بتوفير الفراغات الالزمة لانتظار الركاب بعرض مناسبة أمام بئر المصعد وخارج نطاق ممرات المرور .
- في حالة وجود عدد كبير من المصاعد أن تقسم المصاعد على بطاريتين متقابلتين بحيث تخدم كل بطارية عدداً متقارباً من الأدوار .
- أن كابينة المصعد تتحرك رأسياً وعليه يتم استبعاد أي ميل بالبئر لعدم إمكانية استغلالها وعليه يجب مراعاة ذلك أثناء الإشراف على تنفيذ بئر المصعد



البئر مغلق من أعلى



نوعة الحوائط

الاحتياجات المعمارية في بئر المصعد :

يجب أن تكون حوائط بئر المصعد من الخرسانة بسمك ١٢ سم على الأقل وأن تكتسي بالقصارة الناعمة لمنع تراكم الأتربة عليها.

يجب ألا توضع أية كابلات أو لوحات كهربائية على حوائط فيما عدا الكابلات الخاصة بالمصعد

يجب ألا يحتوي المصعد على أي مواسير للتغذية أو للصرف أو تكييف الهواء .

يجب ألا تزيد سرعة المصعد المنفرد عن ٢,٥ متر/ثانية .

بما أن عربة المصعد تتحرك رأسياً فيجب استبعاد أي ميل بالبئر لعدم إمكانية استغلالها وينفذ بئر .

المصعد طبقاً للجدول الآتي :

ارتفاع البئر (متر طولى)	الميل المسموح (سم)
٣٠	٢,٥
٦٠	٣,٥
٩٠	٥

كما يلزم تجهيز القواعد المناسبة للماكينات بالأرضية المنخفضة للغرفة حتى يقلل بقدر الإمكان من .

الاهتزازات الناتجة عن التشغيل وانتقال الصوت عبر الحوائط والأرضية

كما يجب وضع عازل صوتي حول غرفة الماكينات في حالة وجود وحدات سكنية ملائمة .

غرفة الماكينات :

تكون أعلى بئر المصعد توضع بها ماكينة المصعد + الكنترول + منظم السرعة

ويجب مراعاة الآتي :

١) ارتفاع الغرفة لا يقل عن (٢٠٠ م) .

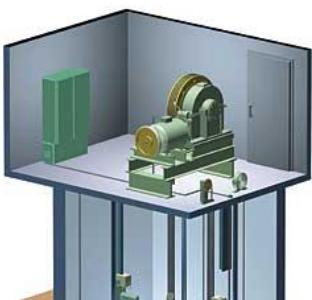
٢) مراعاة التهوية التامة.

٣) مساحة كافية لضمان توزيع سليم لمحتويات الغرفة وتمكين رجال الصيانة من الدخول الآمن

لصيانة المعدات والأجهزة .

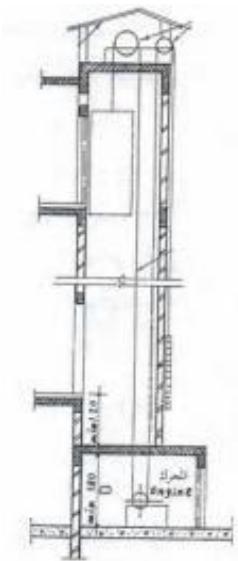
٤) عدم دخول مياه الأمطار والأتربة للغرفة.

٥) أن تكون الغرفة محكمة الغلق .

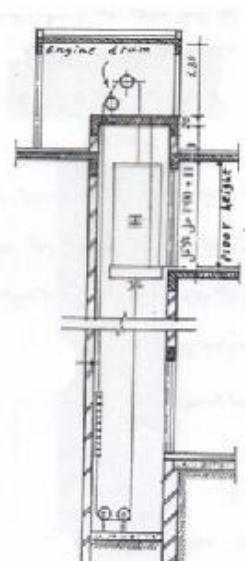


يختلف موقع غرفة الماكينات بالنسبة للمبني حسب تكنولوجيا التشغيل المستخدمة في حالة التشغيل الهيدروليكي تكون غرفة الماكينات في أسفل الفراغ المخصص للمصاعد بينما في حالة التشغيل بالجر تكون أعلى بئر المصعد أو في أسفله .
في حالة وجود غرفة الماكينات أعلى بئر المصعد أفضل وأقل تكلفة نظراً لاستعمال القوة مباشرة في رفع المصعد .

في حالة وجود غرفة الماكينات أسفل بئر المصعد فتتطلب الحاجة قوة مضاعفة لأداء نفس الغرض بالإضافة إلى ازدوج الكابلات وأجزاء الجر .



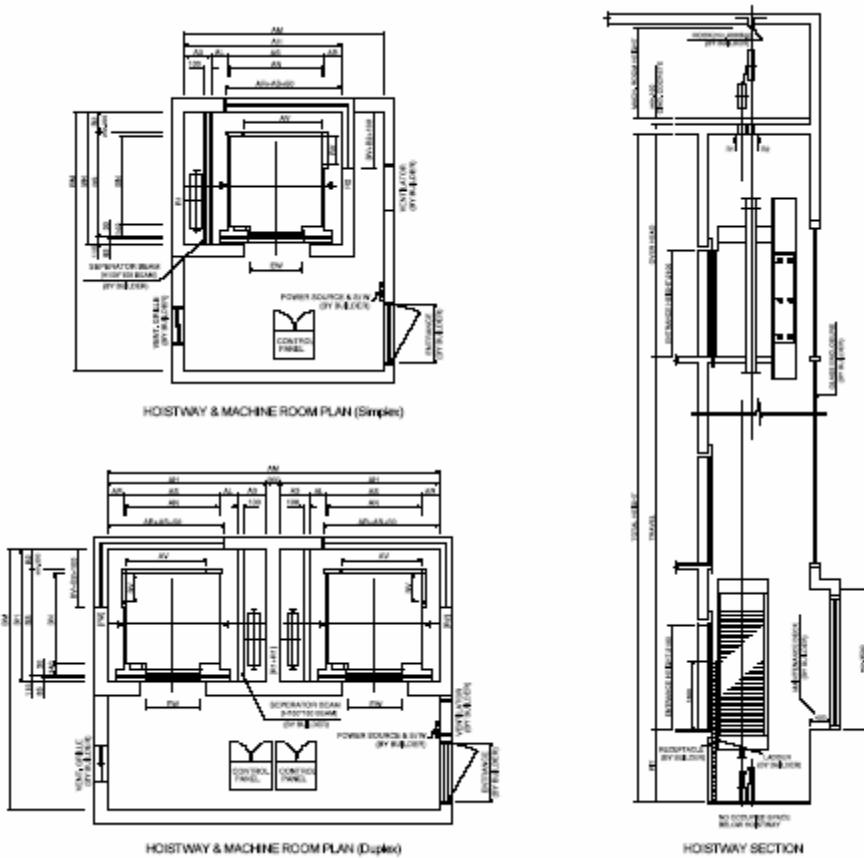
وضع غرفة الماكينات بالأأسفل



وضع غرفة الماكينات بالأعلى

الاحتياجات المعمارية في غرفة الماكينات :

- يجب أن يراعي المعماري إمكانيات وضع مجرى معلقة بسقف الغرفة (خطاف) لتركيب ونش متحرك لرفع الماكينات أو إعادة تركيبها في حالة الصيانة .
- يحدد مدى ارتفاع منسوب أرضية الغرفة فوق بئر المصعد عن باقي أرضيتها وذلك لتوفير الفراغ الكافي بين الصاعدة وقواعد عجل الجر بحيث لا يقل ارتفاع الغرفة عن ٢٠٠ س.م .
- يجب أن يراعي المعماري استخدام التشطيبات القوية سهلة التنظيف والصيانة والمانعة لانزلاق العمال أثناء حركتهم في الغرفة نتيجة تعرض أرضيتها وحوائطها الدائم للزيوت .
- يجب أن يراعي المعماري التهوية الدائمة والكافية للغرفة أو تكييف لضمان عدم ارتفاع حرارة الغرفة عن ٤٠ درجة مئوية، مع مراعاة عدم دخول الأتربة ومياه الأمطار .
- توفير الفتحات الالزمة في سقف البئر لمرور حبال الجر إلى الإطارات المحمولة عليه وذلك حسب خريطة تشغيل المصعد.





العربة التي تحمل مستخدمي المصعد ومصنوعة من الحديد وملف بديكور (نورستا أو موكيت أو أبلاكاج) وتحمل بحوار مادي .

وهي الجزء الأساسي المتحرك في المجموعة كلها. فهي التي تحمل مستخدمي المصعد والمواد الأساسية وانتقالهم داخل بئر المصعد .

وتكون الكابينة متعددة الأشكال تبعاً لطبيعة الاستعمال وعدد الأفراد ونوع حجم المواد التي يتم نقلها داخلها .



محتويات الكابينة :

- » لوحة أزرار بأرقام الوقفات .
- » تليفون داخلي متصل بغرفة الأمان وغرفة الماكينات بالمبني .
- » مرآة وكوبستة معدنية تحيط بجانب الكابينة .
- » مروحة وبطاريات تضمن الوقوف أمام باب أقرب دور عند انقطاع التيار الكهربائي .
- » توفير باب طوارئ في جانب أو أعلى الكابينة لإنقاذ الركاب في حالة الخطر .

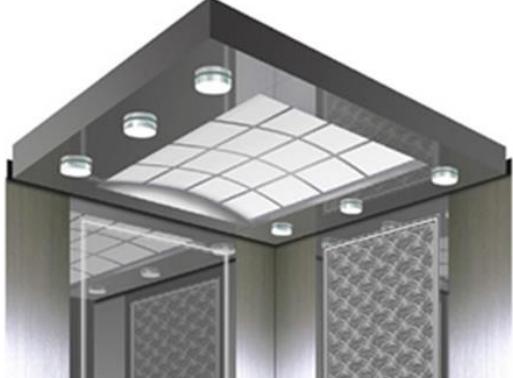
مواد صناعة وتشطيب الكابينة :



يصنع هيكل الكابينة من الحديد أما تشطيباتها تكون من الخشب المكسوف أو المكسو بالفورمايكا أو البلاستيك أو المكيت أو تاكسيلات معدنية كالصلب الغير قابل للصدأ أو الألمنيوم المضلع أو النحاس، وذلك لطبيعة الاستعمال ورغبة المصمم أو المالك .



فالتشطيبات الخشبية – مثلاً – تعطي إحساساً بالراحة والهدوء أما في مصاعد المستشفيات فالتاكسيرات المعدنية تكون أقوى وأفضل في تحمل صدمات النقالات، كما يسهل غسلها وتطهيرها باستمرار. أما تكسيرات الأرضيات فقد تكون بالباركيه أو الموكيت أو اللينوليوم أو الرخام أو الجرانيت أو الكوريان.



الإضاءة الداخلية للكابينة :

وبالنسبة للإضاءة الداخلية فغالباً ما تكون موزعة من خلال دائيرية أو مربعة في السقف ومجسمة بالبلاستيك أو نصف مباشرة من خلال شبكة خشب أو غير داخل مباشرة داخل كورنيش في محيط سقف الصاعدة .

أبعاد الكابينة القياسية :

وبالنسبة للكابين مصاعد البضاعة في المساكن والمباني العامة فهي إما مكونة من مستوى أفقي من الصاج البلاستيك محاط بسور أو من هيكل حديدي مفروم بحوائط من الشبك الصاج المطلبي. أما أبعادها فتبدأ من ١,٢٠ متر × ٦,٠٠ متر × ٣,٠٠ في المعارض والفنادق ونقل الديكورات في المسارح